

Автономная некоммерческая организация
дополнительного образования «Учёный кот»

Рассмотрена на педагогическом совете
АНО ДО «Учёный кот»

УТВЕРЖДАЮ

протокол 2026/4-1 от 3 апреля 2026 г



Директор Кравченко Н.В.

Образовательная программа дополнительного образования детей

«Лаборатория фольклора Тайна синего дуба»

Возраст обучающихся: 2-8 класс
Срок реализации программы: 1 неделя

Автор-составитель:

Кравченко Н.В.

По программе работает:

Кравченко Н.В.

Шляхова А.А.

Симочков А.В.

Перфилова К.С.

Метигина Н.Н.

Москва

2026

Пояснительная записка

Знание национальной истории — современный показатель общей культуры человека. Основной направленностью программы курса является воспитание патриотизма, гражданственности, уважения к истории и традициям, к правам и свободам человека, освоение исторического опыта, норм, ценностей, которые необходимы для жизни в современном обществе. Рабочая программа ориентирована на овладение обучающимися универсальными учебными действиями по изучению фольклора, сказаний народов России.

Цель данной программы

– формирование у учащихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно-ориентированной личности. Обучение и развитие ребенка путем ознакомления его с базовыми знаниями об основных явлениях, процессах и социальных закономерностях, происходящих на протяжении всей истории человечества. Это знание подготавливает школьника к восприятию, пониманию и осмыслению сегодняшней социокультурной реальности, в той или иной степени транслирующей элементы прошлого опыта человечества и создающей новый опыт на основе прежнего.

- развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Задачи изучения курса:

Образовательные

- овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключевых понятий курса;
- развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;
- формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве древних обществ для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества.

Воспитательные

- формирование у детей ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях древности;
- воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала мифологии и легенд древних народов.

Развивающие

- формирование способности к самовыражению, самореализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;
- развитие творческих способностей.

Возраст.

Программа предусматривает обучение детей 8-12 лет.

Срок реализации.

Продолжительность образовательного процесса по данной программе составляет 15 ак. часов. Запланированный срок реализации программы – 1 неделя.

Форма и режим занятий.

Занятия проходят в группах (3-12 человек). Используются комбинированные формы занятий, включающие в себя подачу материала, закрепление и применение полученных знаний, умений и навыков. Продолжительность занятий – 3 занятия в день по 45 минут. Кроме занятий, дети принимают участие в одном творческом мастер-классе в день (60 мин), связанным с культурой или научными знаниями изучаемой страны.

Ожидаемые результаты.

1. Понимание мифологического времени, циклических представлений древних, умение соотносить события легенд с историческими эпохами.
2. Запоминание ключевых сюжетов уральского эпоса и связанных с ними историко-культурных реалий.
3. Навык ориентирования по карте, соотнесения природных условий и хозяйственной деятельности человека, понимание географии расселения древних народов
4. Умение различать типы источников (письменные, вещественные, устные), понимать, как учёные восстанавливают прошлое.
5. Умение описывать условия жизни древних людей, реконструировать события и быт по источникам.

6. Понимание устройства древних обществ, социальной структуры, религиозных верований;

7. Умение видеть разные точки зрения на одно событие, высказывать своё отношение к поступкам исторических (и мифологических) персонажей.

8. Понимание ценности культурного наследия, необходимости сохранять памятники истории и мифологию народов.

Формы аттестации.

Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (педагогическая диагностика) проводится 2 раза (первичный – в 1й день обучения по программе и итоговый – в последний день).

Педагогическая диагностика проводится в форме:

- 1) наблюдения за ребенком во время занятия;
- 2) получения ответов от детей;
- 3) анализ продуктов деятельности (рисунки, поделки, презентации, заметки, и пр);

Оценка производится по качественным и количественным критериям. К качественным относятся: уровень усвоенных знаний, уровень понимания учебного материала, уровень овладения учебным материалом, уровень овладения интеллектуальными навыками. К количественным относятся: объем усвоенных знаний. Выделяют низкий, средний и высокий уровень. Данные заносятся педагогом в сводную таблицу.

Преподаватель	ФИО ребенка	Программа	Начало обучения (низкий, средний, высокий уровень)	Итоги Конец обучения (низкий, средний, высокий уровень)

Первичная диагностика в начале обучения выявляет начальный уровень развития ребенка, его знания, умения, навыки. Проводится в форме устного опроса. Она помогает педагогу составить прогноз развития детей в рамках данной программы и оценить позже достигнутый результат.

Итоговая диагностика оценивает результаты освоения программы определяются перспективы дальнейшего развития детей.

Формы аттестации: викторина, квест, тест.

Учебно-тематический план

День	Темы занятия	Кол-во занятий	Форма аттестации
1	Мифологическая картина мира	3	первичная
2	Ключевые мифологические сюжеты	3	
3	Одушевление природы через мифологические образы	3	
4	Роль ритуалов в жизни древних людей	3	
5	Межкультурная коммуникация	3	итоговая
	Итого	15	

Содержание программы

Темы занятия	Содержание
Мифологическая картина мира	Три мира в уральском шаманизме: нижний (предки), средний (люди), верхний (духи). Одушевление природы через мифологические образы Анимизм народов Урала: духи рек, гор, лесов
Ключевые мифологические сюжеты	Легенды народов Урала о «чуди белоглазой» — древнем народе, ушедшем под землю. Исторически — финно-угорские племена (манси, ханты, коми). Сказы Бажова о мастерах-камнерезах, сочетание реального ремесла и мифологии.
Реконструкция быта	Моделирование элементов быта: земледелие (зерно, серп), скотоводство (овцы, пастбище), ремёсла (кузница, гончарня), ритуалы (жертвы, песни, обряды).
Роль ритуалов в жизни древних людей	Архаичные ограничения для сохранения равновесия,

Межкультурная коммуникация	Существенные черты устройства древних обществ
----------------------------	---

Организационно-педагогические условия

Кабинеты для проведения занятий должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим и иным требованиям с учетом возраста обучающихся.

Оборудование:

- компьютер,
- проектор,
- экран,
- колонки,
- столы,
- стулья.

Учебно-наглядные пособия:

Раздаточные материалы для упражнений, творческих заданий и игр в соответствии с содержанием курса.

Календарный учебный график

Группа	Программа	дата начала обучения	дата окончания обучения	всего учебных недель	кол-во учебных часов	Режим занятий
1	Лаборатория Фольклора Тайна синего дуба	01.06	05.06	1	15 ак. ч	ежедневно 3 занятия по 45 минут
2	Лаборатория Фольклора Тайна синего дуба	29.06	03.07	1	15 ак.ч	ежедневно 3 занятия по 45 минут

Список литературы.

1. **Мифы и легенды народов Урала / Сост. А.С. Смирнов. — Челябинск: Южно-Уральское книжное изд-во, 1994.** Древняя Русь. История русского народа с I по век. Перевезенцев С., 2024.
2. **Коми-пермяцкие народные сказки / Сост. А.Н. Федорова. — Кудымкар: Коми-Пермяцкое книжное изд-во, 2018.**
Иванов В.А. Древние народы Урала: археология и мифология. — Уфа: Гилем, 2012.
4. **Бажов П.П. Каменный цветок, Хозяйка Медной горы**